

Vient de paraître aux **Editions Arma Artis**

Lima de Freitas & Gilbert Durand
Correspondance Imaginale

Préface de Michel Cazenave
Ouvrage établi sous la direction de Rémi Boyer

Gilbert Durand et Lima de Freitas sont deux personnalités exceptionnelles qui nous ont laissé des œuvres de grande valeur qui compteront dans l'avenir. Leur rencontre, salutaire et sans doute inévitable, est à l'origine d'une amitié spirituelle, d'une reconnaissance réciproque, non de personne à personne mais d'être à être.

Leur correspondance aborde les thèmes qui leur importaient, l'opérativité des grands mythes portugais, à travers notamment la conception des célèbres azulejos de la gare de Rossio à Lisbonne, le culte du Saint-Esprit, le 515, la clé de Dante, le mythe du Roi Caché mais aussi d'autres aspects plus singuliers comme la symbolique et la fonction de l'orisha Xangô ou le personnage d'Amadeus, le Christian Rosenkreutz portugais. L'un comme l'autre risquent des liens pertinents et surprenants, toujours porteurs de sens.

Cette correspondance rend compte, aussi, des difficultés de l'artiste et de l'universitaire face aux opacités, et aux résistances, de milieux artistiques ou intellectuels sclérosés et stériles, comme de la lassitude devant les errements politiques. Leurs échanges témoignent de la difficulté à être, dans un monde cannibalisé par l'avoir et le faire.

Sommaire : Préface de Michel Cazenave - Avant-Propos - Gilbert Durand en quelques mots seulement - Lima de Freitas en quelques mots seulement - Du Roi Caché au V^{ème} Empire, le contexte de la rencontre par Rémi Boyer - Le miroir pictural - Gilbert Durand et Lima de Freitas, correspondance imaginale - Entretiens avec Gilbert Durand et Lima de Freitas dans le cadre de l'émission de Michel Cazenave *Les chemins de la connaissance* - Entretiens avec Gilbert Durand menés par João Cruz Alves, colloque anniversaire Lima de Freitas, Quinta de Regaleira, Sintra –

Annexes : Azulejos de la gare de Rossio, Lisbonne - Le Tau de saint Antoine et l'oxé de Xangô par Gilbert Durand - Fernando Pessoa et le tombeau de Christian Rosenkreutz par Lima de Freitas - Esquisses sur le templarisme Rose-Croix au Portugal par Manuel Gandra - Gilbert Durand, Lima de Freitas et la Franc-maçonnerie, une note de Rémi Boyer

Lima de Freitas & Gilbert Durand

CORRESPONDANCE IMAGINALE

Préface de Michel Cazenave
Ouvrage établi sous la direction de Rémi Boyer



Editions Arma Artis

Descriptif :

Nombre de pages : **266 pages**. Format : **18 X 26 cm**. Papier intérieur : **Ivoire 90 gr**. **De nombreuses reproductions en couleur dans le texte**

Bon de commande

Nom Prénom

Adresse

.....
Commande exemplaire(s) de **Lima de Freitas & Gilbert Durand -
*Correspondance Imaginale***

au prix unitaire de 50 Euros l'unité + 3 Euros de port).

Ci-joint un chèque de à l'ordre des

**Editions Arma Artis,
BP 3, 26160 La Bégude de Mazenc
<http://arma-artis.com/editions-accueil.php>**